

O verbum patris
tu lumen prime aurore
in circulo rote es
omnia in divina vi operans

O Word of the Father
Thou art the light of the first dawn
in the circle of the wheel
operating everything by the power of

O Verbum Patris (Male Voices)

Stevie Wishart

Senza misura

5

10 **poco rubato circa = 105**

T. 1 tu lu - men pri - - me *N.B.

T. 2 tu lu - - men pri - - me (1 voice) **pp**

T. 3 tu lu - - men pri - - me (1 voice) **pp**

T. 4 tu lu - - men pri - - me (1 voice) **pp**

B. 1

B. 2 tris , (1 voice) **mp**

B. 3 au(rore) (1 voice) **mp**

au(rore)

*Large inverted comma thus ' = take breath if needed.

15
 T. 1 me au - ro - re in cir - cu -
 T. 2 au - - ro - re in cir - cu - lo ro -
 T. 3 au - - ro - re in cir - cu - lo ro -
 T. 4 au - - ro - re in cir - cu - lo ro -
 B. 1 in
 B. 2 cir - - cu - - lo
 B. 3 cir - - cu - - lo

20
 4 voices
 T. 1 p
 T. 2 pp
 T. 3 pp
 T. 4 pp

25
 T. 1 p mf 2 voices mp
 T. 2 te es, mf
 T. 3 te es, mf * 2 voices, freely place text but in unison
 T. 4 te es, mf
 B. 1 om ni -
 B. 2
 B. 3

(4 voices) mp
 B. 1 om ni -
 B. 2
 B. 3

ro - - te es, in mp cir - - cu -
 ro - - te es, in cir - - cu -
 ro - - te es, in cir - - cu -

30

(2 voices)

T. 1

a _____

T. 2

2 voices *mp*
in di - - - vi - na vi

T. 3

*N.B.
in cir - eu - lo ... in cir - eu - lo ro - ... in cir - eu - lo ro - te in cir - eu - lo ro - te es,

T. 4

B. 1

a _____

B. 2

- lo * ro - - - te es,

B. 3

- lo * ro - - - te es,

A a tempo $\downarrow = 110$

mp

T. 1

o - - - pe - - - rans. O
35 (1 voice) *mf legato*

T. 2

o - - - pe - - - rans. O
(1 voice) *mf legato*

T. 3

o - - - pe - - - rans. O
(1 voice) *mf legato*

T. 4

O

B. 1

2 voices *p*
o - - - pe - - - rans. O
(1 voice) *p*

B. 2

o - - - pe - - - rans.

B. 3

(1 voice) *p*
o - - - pe - - - rans.

4 voices

*Large inverted comma thus ' = take breath if needed.